


FORTALEZCO MI COMPRENSIÓN LECTORA CON MAYTU

FORTALEZCO MI COMPRENSIÓN LECTORA CON MAYTU

Título: FORTALEZCO MI COMPRENSIÓN LECTORA CON MAYTU

Autores:

Callasi Quispe Edith.
Canllahua Huillca Inés Miguela.
Carlos Luna Nidia Sandra.
Conde Lozano Wilfredo.
Delgado Paco Luscinda.
Enriquez Romero Edgar.
Flores Toro Victoria.
Lonconi Huamán Wendy.
Palomino Salas Gladys.
Quispetupa Paredes Yovana.
Quispetupa Paredes Yudith.
Segura Flores Felicia.
Segura Flores Veronica Griselda.
Segura Flores Victoria.
Serrano Herrera Irene.

Editor:

Ana Belén Cornejo Miranda
Urb. Juan el Bueno F-1. Arequipa. Arequipa.

1a. edición – Enero 2024

Depósito Legal N° ………

ÍNDICE

EL TAYTA

En el prestigioso colegio de la ciudad de Cusco, emergió una historia que destacó la valentía y la superación de Santiago, un estudiante de 13 años cuya lengua materna era el quechua. Aunque demostraba inteligencia y determinación, enfrentaba obstáculos en la dicción del español.

Cuando la maestra solicitó a los alumnos realizar una exposición en la primera semana de clases, Santiago se sumergió con entusiasmo en la preparación de su presentación. No obstante, al enfrentarse a la audiencia, experimentó murmullos, gestos burlones y comentarios entre sus compañeros. La discriminación

lingüística se hizo evidente, generando una sensación de vergüenza que lo llevó a detener su exposición.

La maestra, al percatarse de la incomodidad de Santiago, intervino para restablecer el orden. En un giro inesperado, Santiago, decidido a enfrentar la adversidad, retomó su exposición alzando la voz. El asombro se apoderó del aula al presenciar la fluidez, la vocalización precisa y el impresionante tono de voz del joven. Al concluir, un silencio breve precedió a un estallido de aplausos por parte de sus compañeros y la maestra.

Desde ese día, Santiago se ganó el apelativo de "El Tayta", convirtiéndose en un símbolo de habilidad y superación en el colegio. Este episodio no solo

transformó la percepción de sus compañeros, quienes reconocieron su valentía, sino que también se convirtió en un motivo de orgullo para Santiago. Su historia destacó la importancia de la diversidad lingüística y la resiliencia frente a los desafíos, inspirando a toda la comunidad educativa.

PREGUNTAS

¿Dónde ocurrió la historia de Santiago?

¿Cuál era la lengua materna de Santiago?

¿Por qué Santiago retomó su exposición a pesar de las dificultades iniciales?

¿Por qué Santiago recibió el apelativo de "El Tayta"?

¿De qué manera la intervención de la maestra fue crucial en el desarrollo de la historia?

____

____

____

¿Cómo la historia de Santiago destaca la importancia de la diversidad lingüística en el entorno educativo?

____

____

____

DESAFÍOS Y ESPERANZAS FRENTE AL CALENTAMIENTO GLOBAL

En la vastedad de nuestro hogar celestial, la Tierra, surge un desafío urgente: el calentamiento global. Este fenómeno, como un susurro inquietante en la brisa, nos recuerda que todos somos guardianes responsables de nuestro planeta. A través del entendimiento y la acción, podemos escribir un nuevo capítulo en la historia de la Tierra.

Imagina a Sofía, una joven apasionada por la naturaleza, que decidió convertirse en la voz de la Tierra. Inspirada por la belleza de los bosques y la grandeza de los océanos, comenzó a educar a otros sobre la importancia de combatir el cambio climático.

Junto con sus amigos, formaron el grupo "EcoHéroes", dedicado a encontrar soluciones sostenibles. Organizaron limpiezas de playas, plantaron árboles y promovieron el uso de energías renovables. Su lema, "Pequeñas acciones, grandes cambios", se convirtió en un faro de esperanza.

Sin embargo, el desafío era inmenso. Observaron cómo el hielo polar se derretía y los patrones climáticos cambiaban. Se enfrentaron a huracanes más intensos y a la triste realidad de que muchas especies estaban perdiendo sus hogares debido al calentamiento global.

No obstante, los EcoHéroes no se desanimaron. Con determinación, abogaron por políticas

ambientales sólidas y promovieron la educación sobre la huella de carbono. Inspiraron a comunidades enteras a adoptar prácticas más sostenibles y a ser conscientes de sus impactos en el medio ambiente.

Así, "Guardianes del Planeta" se convirtió en el título de su historia, un recordatorio de que cada acción, grande o pequeña, tiene un impacto en el futuro de nuestra Tierra. A través del trabajo colectivo y la conciencia global, el desafío del calentamiento global puede transformarse en una oportunidad para construir un mundo más verde y sostenible.

PREGUNTAS

¿Cuál es el desafío urgente que enfrenta la Tierra en la historia?

¿Quién es Sofía y qué la inspiró a tomar medidas?

¿Por qué Sofía decidió educar a otros sobre el cambio climático?

¿Por qué el grupo se llama "Guardianes del Planeta?

¿Si fueras parte de un grupo similar, ¿qué acciones llevarías a

cabo para abordar el calentamiento global en tu comunidad?

____

____

____

¿Por qué es importante que las comunidades trabajen juntas para abordar el cambio climático?

____

____

____

EXPLORANDO UN MUNDO SOSTENIBLE A TRAVÉS DEL RECICLAJE

En la encantadora ciudad de EcoVilla, los estudiantes se embarcan en una emocionante aventura llamada "EcoAventuras", un viaje educativo hacia un mundo sostenible a través del reciclaje. Inspirados por la visión de un futuro más verde, estos jóvenes exploradores se sumergen en la magia del reciclaje y descubren el poder transformador de pequeñas acciones.

Bajo la guía de la intrépida líder, la profesora Luna Verde, los estudiantes se sumergen en el mundo del reciclaje. Con sus mochilas llenas de curiosidad, exploran los misterios de los contenedores de reciclaje,

aprendiendo a separar los materiales como verdaderos guardianes del medio ambiente.

Cada semana, realizan "Misiones Recicladoras", donde recopilan materiales reciclables en toda la escuela. Con ingenio y creatividad, transforman estos objetos en obras de arte y herramientas útiles. Así, descubren que el reciclaje no solo es una tarea, ¡sino una emocionante aventura creativa!

En el "Bosque del Reciclaje", los estudiantes plantan árboles especiales que crecen a partir de materiales reciclados. Observan cómo estos árboles florecen, simbolizando el renacimiento de los recursos y la importancia de cuidar nuestro hogar, la Tierra.

Las "Conferencias de EcoSabiduría" ofrecen valiosas lecciones sobre el impacto positivo del reciclaje en la salud del planeta. Los estudiantes se inspiran al conocer historias de comunidades que han transformado sus entornos mediante prácticas sostenibles.

Así, "EcoAventuras" se convierte en una lección viva sobre el reciclaje, educando a los estudiantes no solo sobre la importancia de separar residuos, sino también sobre cómo estas pequeñas acciones se suman para crear un cambio significativo en el mundo. Estos jóvenes guardianes del planeta regresan a sus hogares con la misión de compartir su sabiduría, extendiendo las EcoAventuras a cada rincón de EcoVilla y más allá.

PREGUNTAS

¿Cuál es el nombre de la ciudad en la historia?

¿Qué simbolizan los árboles especiales plantados en el "Bosque del Reciclaje"?

¿Por qué se describe el reciclaje como una emocionante aventura creativa en la historia?

¿Cómo crees que las EcoAventuras pueden inspirar a otros en la ciudad?

¿Qué medidas específicas podrías tomar en tu propia comunidad para fomentar el reciclaje y la sostenibilidad?

____

____

____

¿Cómo podrías utilizar la creatividad para transformar materiales reciclables en tu entorno?

____

____

____

EL ANCIANO PASTOR Y EL ZORRO ASTUTO

En un tranquilo rincón del campo vivía un anciano pastor que cuidaba con cariño a su rebaño de ovejas. En una noche iluminada por la luna, el viejito descansaba plácidamente, mientras sus ovejas se refugiaban en un recinto de piedras no muy alto.

En ese mismo instante, un zorro astuto merodeaba con intenciones de robar una cría de las ovejas. Intentó alertar al viejito con un silbido desde detrás de su humilde choza, pero al no obtener respuesta, decidió acercarse sigilosamente. Al llegar a la puerta de la choza, el zorro, con malas intenciones, cerró la puerta para llevar a cabo su plan.

Dentro del recinto de las ovejas, el zorro atacó a la cría más grande y robusta. Las ovejas, asustadas, comenzaron a gritar, alertando al líder del rebaño, el anejo, quien se enfureció al presenciar el robo de una de sus crías. Con astas grandes y gruesas, el anejo embistió al astuto zorro, defendiendo a la cría con valentía hasta vencer al intruso.

La cría se salvó gracias a la intervención heroica del anejo, y desde ese momento, las ovejas comenzaron a estimar y respetar aún más a su líder. La noticia del enfrentamiento llegó al viejito pastor, quien al amanecer ingresó al recinto y se sorprendió al encontrar al zorro sin vida.

Vemos la valentía y la lealtad del anejo, el cual se convirtió en el héroe protector del rebaño, enseñaron a las ovejas la importancia de defenderse ante las amenazas y valorar a aquellos que luchan por la seguridad y bienestar del grupo.

PREGUNTAS

¿Quién era el personaje principal de la historia?

___

¿Qué hacía el anciano pastor mientras sus ovejas se refugiaban en el recinto de piedras?

___

¿Por qué el zorro cerró la puerta de la choza antes de llevar a cabo su plan?

___

___

¿Qué enseñó la historia sobre la valentía y lealtad del anejo?

___

___

¿Qué otras acciones podrían haber tomado las ovejas para protegerse antes de la intervención del anejo?

____

____

____

¿Cómo podrían los líderes en la vida real inspirar a otros a defenderse y cuidar de su grupo?

____

____

____

EL PUENTE DEL DIABLO

En la tranquila localidad de Abancay, en el sector de Pachachaca, la comunidad se enfrentaba a la necesidad imperante de construir un puente sobre el río, pues las lluvias torrenciales de la temporada hacían peligroso y a veces imposible cruzar el caudal. A pesar de los esfuerzos colectivos, el progreso en la construcción avanzaba lentamente.

Juan, un hábil comunero reconocido por su destreza en la construcción y su ingenio, se sintió abrumado por la urgencia de completar el puente. Cada día sin él aumentaba el riesgo para Pachachaca. En una noche tormentosa, mientras observaba el río crecido desde la orilla, una idea

se cruzó en la mente de Juan: ¿y si buscaba ayuda en lo sobrenatural? Desesperado, Juan decidió dirigirse al lugar más apartado del sector, donde se decía que las fuerzas sobrenaturales acechaban. Allí, invocó al mismísimo diablo para pedirle ayuda en la construcción del puente en una sola noche. Sorprendentemente, el diablo aceptó colaborar con Juan.

No obstante, el diablo impuso una condición: "Te ayudaré a terminar el puente, pero a cambio de ello, tu alma me pertenecerá". A pesar de conocer los riesgos, Juan accedió, preocupado por el bienestar de Pachachaca. Sin embargo, antes de entregar su alma, exigió asegurarse de que el puente fuera sólido y seguro.

En este punto, Juan trabajó con rapidez, pero lo que el diablo desconocía es que Juan había tallado signos sagrados en el puente. Al culminar la construcción, el diablo le anunció a Juan: “Ahora es tiempo de irnos, tu alma me pertenece”. Sin embargo, el diablo no lograba divisar a Juan, ya que una luz intensa proveniente de los signos sagrados nublaba sus ojos.

La astucia de Juan consistió en hacer brillar el puente con los signos sagrados tallados a tal extremo que el diablo no podía acercarse a él. Enfurecido por lo ocurrido, el diablo se retiró y nunca más regresó. En la zona de Pachachaca, la gente mantiene la creencia en estas fuerzas divinas que protegieron el puente de la intervención maligna.

PREGUNTAS

¿Cuál era la problemática que enfrentaba la comunidad de Abancay en la historia?

¿Qué habilidades tenía Juan que lo destacaban entre los comuneros?

¿Cuál crees que fue la motivación principal de Juan para acceder a la condición del diablo?

¿Por qué el diablo no pudo acercarse a Juan al final de la construcción del puente?

¿Qué otras acciones podrían haber tomado la comunidad para acelerar la construcción del puente sin recurrir a lo sobrenatural?

____

____

____

¿Cómo podrían las personas aplicar la lección de la historia en situaciones donde se enfrentan a decisiones difíciles?

____

____

____

EL TRABAJO EN EQUIPO Y EL MULTILINGUISMO EN EL PERU

Chaska, acompañada por su fiel amigo negrito, emprendió un viaje al Apu Pachamachay en la provincia de Canas para conocer más sobre su destino. Desde pequeña, junto a su padre Tomas, consultaba a los APUS sobre sus caminos. A sus 12 años, de tez morena y temerosa de preguntar en el idioma quechua (Runasimi), se dirigía al Cusco, su nuevo hogar, siguiendo el consejo de su padre de estudiar y aprender de sus maestros.

En la escuela de "Viva el Perú", Chaska conoció a cuatro amigos: Pedro, Carlos, María y Juana, quienes le dieron la bienvenida y la apoyaron en sus estudios. La

profesora de Comunicación propuso un proyecto grupal sobre el diálogo, y el equipo decidió abordar el tema del multilingüismo en el Perú, dada la diversidad de lugares de origen de sus amigos.

Durante la actividad, cada miembro del grupo eligió expresarse en su lengua materna. Pedro, de Puno, dialogó en aimara; Carlos, experto en castellano, se encargó de este idioma; María, con habilidades en inglés por sus estudios en el IPCNA, se expresó en dicho idioma; Juana, originaria del VRAE y hablante de Machiganga, utilizó su lengua nativa. Finalmente, Chaska, demostrando su destreza en quechua, cantó un huayno llamado "Capuliñawi cusqueñita". Sus compañeros aplaudieron y felicitaron a Chaska por su hermosa interpretación.

Con el tiempo, estos jóvenes comprendieron la importancia del trabajo en equipo, fortaleciendo su participación y aprendizaje. Además, valoraron sus lenguas maternas y reconocieron la riqueza del multilingüismo en el país. La lección final fue la necesidad de respetar todas las lenguas y su diversidad, destacando que no se deben perder nunca.

PREGUNTAS

¿Qué es el trabajo en equipo?

____

____

¿Qué es el multilingüismo en el Perú?

____

____

¿Qué opinas sobre la participación de cada estudiante?

____

____

¿Por qué es importante el trabajo en equipo?

____

____

¿Qué opinas sobre la actitud que tuvo Chaska al cantar en quechua?

¿Te gustaría cantar en quechua y porque lo harías?

ENCONTRANDO LA FELICIDAD

En un campo de árboles, rodeado de un verdoso paisaje, se encontraba un pantano habitado por un solitario monstruo. En su humilde choza, el monstruo vivía feliz en su soledad, sin preocuparse por la ausencia de amigos. Un día, impulsado por la curiosidad, decidió aventurarse a un pueblo lejano, donde su presencia aterrorizó a los habitantes, divirtiéndose al observar sus reacciones y ocasionalmente tomando cosas para su supervivencia.

Los vigilantes del pueblo lograron capturar al monstruo, quien fue sentenciado a rescatar a una mujer en peligro en un castillo de monstruos. Aceptando la tarea con la condición de preservar la

soledad de su pantano, el monstruo se embarcó en la misión. Rescató a la mujer, manteniendo su identidad en secreto para no asustarla.

La mujer, agradecida por su rescate, descubrió la verdadera identidad del monstruo. Sorprendentemente, confesó que ella también era un monstruo, pero solo revelaba su verdadera forma durante la noche. A medida que se conocían, creció un vínculo entre ellos, y se dieron cuenta de que se querían mutuamente. Decidieron abandonar el pueblo y dirigirse al pantano, donde vivirían juntos y serían felices.

El monstruo comprendió que, a pesar de disfrutar de su soledad, la verdadera felicidad residía en compartir la vida con alguien

especial. Juntos, en su pantano solitario, encontraron la compañía y la felicidad que ambos anhelaban, descubriendo que la verdadera riqueza de la vida radica en compartir momentos con aquellos que valoramos.

PREGUNTAS

¿Dónde vivía el monstruo al principio de la historia?

¿Qué motivó al monstruo a aventurarse en el pueblo lejano?

¿Por qué el monstruo se sentía feliz en su soledad al principio de la historia?

¿Qué enseñanza sobre la aceptación y la verdadera felicidad ofrece la historia?

¿Cómo cambiaría la historia si el monstruo no hubiera aceptado la tarea de rescatar a la mujer?

____

____

____

¿Cuáles son las lecciones morales que se pueden extraer de la historia?

____

____

____

UN DULCE GUISO

Hace muchísimo tiempo, en un pintoresco pueblo italiano llamado "Los Rebeldes", vivía un joven aventurero llamado Pancho. Este lugar, rodeado de montañas gigantes y casonas antiguas de color blanco, era conocido por su bullicio constante, donde las discusiones y los gritos eran parte del día a día. Pero nuestro valiente Pancho llegó con una misión especial: traer la paz al corazón de "Los Rebeldes".

Un día, mientras buscaba alojamiento, Pancho conoció a un amable niño que lo acogió sin hacer preguntas. Pero pronto se dio cuenta de que la gente del pueblo vivía en constante alboroto, sin respetar normas y

oponiéndose a cualquier intento de organizar actividades pacíficas.

Decidido a cambiar las cosas, Pancho hojeó su diario de aventuras y encontró una receta mágica llamada "Un Dulce Guiso". Con la ayuda de la familia que lo había acogido, organizó un Festival de Postres en la pequeña plaza del pueblo. Las personas, que al principio se mostraban reacias, probaron el delicioso guiso mágico y algo increíble sucedió.

De repente, la gente comenzó a tratarse con amabilidad, amor y, lo más importante, con respeto. Sin embargo, la magia se vio interrumpida cuando la receta fue misteriosamente robada. Las autoridades se comprometieron a resolver el misterio y descubrir al culpable.

Mientras se acercaba la Navidad, Pancho hizo un especial pedido: que devolvieran la receta "Un Dulce Guiso" como muestra de honestidad. Fue entonces cuando la pequeña hija de la familia más rebelde del pueblo, llena de alegría e inocencia, apareció devolviendo la receta mágica.

Con la receta de nuevo en sus manos, Pancho la preparó una vez más. El "Un Dulce Guiso" volvió a surtir efecto, y desde ese día, solo reinaba la felicidad y la armonía en "Los Rebeldes". Así, gracias a la magia de la amistad y la honestidad, Pancho convirtió un pueblo bullicioso en un lugar lleno de risas y sonrisas. Y colorín colorado, este cuento de paz y dulces guisos ha terminado.

PREGUNTAS

¿Cuál era la misión de Pancho en el pueblo "Los Rebeldes"?

¿Cómo decidió Pancho cambiar las cosas en el pueblo?

¿Por qué la gente del pueblo "Los Rebeldes" se mostraba reacia al principio a participar en el Festival de Postres?

¿Cómo contribuyó la receta mágica "Un Dulce Guiso" a cambiar el comportamiento de la gente en el pueblo?

____

____

¿Cómo la historia utiliza la metáfora del "Un Dulce Guiso" para transmitir su mensaje sobre la paz y la armonía?

____

____

____

¿Cómo la historia refleja la idea de que pequeños actos pueden tener un impacto significativo en la sociedad y las relaciones interpersonales?

____

____

____

LA FUERZA DE LA AMISTAD

En un pintoresco pueblo residían dos jóvenes inseparables, José y Valentín. El primero provenía de una familia de agricultores, mientras que el segundo tenía raíces en el oficio de la herrería. Ambos eran conocidos por su buena educación, responsabilidad y dedicación al trabajo.

En una oscura mañana, cuando apenas despuntaba el alba, José, por encargo de sus padres, se dirigía a convocar a los trabajadores para dirigirse a la chacra. En su camino, divisó a su amigo Valentín arrodillado frente al templo, inmerso en oración. Alarmado, José llamó a su amigo, pero Valentín se levantó apresuradamente y se encaminó hacia el cementerio.

Intrigado, José siguió a su amigo, pero al adentrarse en el camposanto, perdió su rastro. Desconcertado, regresó a sus labores agrícolas. Al caer la tarde, de regreso a casa con sus padres, José comenzó a sentirse mal. Perdía el equilibrio y se tambaleaba como si estuviera ebrio, generando desconcierto entre quienes lo rodeaban.

De vuelta en casa, y sin recuperar la conciencia, sus padres creyeron que José había fallecido. La tristeza inundó la morada, y los preparativos para el funeral comenzaron. Mientras velaban su cuerpo, las campanas de la iglesia sonaron exactamente a la misma hora en que José vio por última vez a Valentín.

En un giro sorprendente, José se levantó del ataúd, sumiendo a los presentes en asombro y temor. Rápidamente, llamaron al sacerdote para buscar consuelo. La confusión alcanzó su punto máximo cuando la familia de Valentín llegó para comunicar que su hijo había fallecido en un accidente.

La verdad se reveló: José estuvo en coma y despertó en el momento más inesperado. La familia, sin entender la situación, había dado por muerto a José, creyendo que se encontraba sin vida en el ataúd junto a Valentín. Así, en la vida y más allá de la muerte, la fuerza de la amistad mantuvo unidos a José y Valentín en un lazo indisoluble.

PREGUNTAS

¿De qué se encargaba cada uno de los amigos, José y Valentín?

___

¿Por qué José se preocupó al ver a Valentín orando en el templo?

___

¿Cómo se explica el asombro y temor de la familia al ver a José levantarse del ataúd?

___

___

___

¿Cuál crees que fue el significado de las campanas sonando al mismo tiempo que José despertó del coma?

___

___

____

¿De qué manera la historia destaca la importancia de la esperanza y la creencia en la fuerza de los lazos afectivos?

____

____

____

¿Cómo podrían aplicar las personas el mensaje de la historia en términos de comprensión y apoyo mutuo en situaciones difíciles?

____

____

____

MI QUERIDA LUNA

En un remoto pueblito, Yovana, una mujer amante de los animales, decidió mudarse con sus tres leales perritos. Cada mañana, bajo el sol brillante, los llevaba a pasear por los hermosos paisajes del lugar. Sin embargo, un día soleado y apacible se vio interrumpido por la aparición sigilosa de un pastor alemán de manto negro.

El pastor alemán se acercó a Yovana con cautela y la sorprendió al cogerle del brazo. Llena de temor, Yovana corrió de regreso a su hogar, seguida de cerca por sus fieles compañeros caninos. Al examinar su brazo, descubrió un inesperado moretón. Al día siguiente, mientras investigaba, encontró a una señora alimentando al pastor alemán y, al acercarse, le comentó sobre el

incidente. Para su sorpresa, la señora le explicó que no era su perrita y que solo la alimentaba porque no tenía dueños, además de jugar con sus nietos. Aparentemente, la cachorra solo quería jugar.
Con el tiempo, Yovana empezó a ver a la perrita con otros ojos. Le tomó cariño y decidió llamarla Luna. Todos los días, le proporcionaba comida, caricias y mimos en su pancita. Luna se convirtió en una presencia diaria, respondiendo con entusiasmo cada vez que Yovana la llamaba. Sin embargo, tras dos semanas, Luna desapareció, sumiendo a Yovana en la preocupación.

Cada mañana, Yovana salía y gritaba desesperadamente: "¡Luna, Luna, ¡ven!". Pero no había rastro de la perrita. Hasta que, en

un día lluvioso, Luna regresó con una mirada triste y decaída, rascando la puerta con debilidad. Preocupada, Yovana corrió a su encuentro. Al verla demacrada y flaca, supo que algo no estaba bien. Rápidamente, fue a buscarle comida y agua.

Al regresar, encontró a Luna recostada junto a la puerta, aparentemente agotada. Al acercarse para acariciarla, notó que no respiraba. Yovana, llena de tristeza, la cargó y decidió enterrarla en su jardín. Entre lágrimas, le dedicó unas palabras emotivas: "Luna, te voy a extrañar. Cada vez que vea la luna, recordaré tu alegría y tu compañía". Así concluyó la conmovedora historia de Yovana y su querida Luna.

PREGUNTAS

¿Cuántos perritos tenía Yovana al principio de la historia?

____

¿Cómo se llamaba el pastor alemán de manto negro?

____

¿Por qué la señora alimentaba al pastor alemán si no le pertenecía?

____

____

¿Cómo cambió la percepción de Yovana hacia Luna a lo largo de la historia?

____

____

¿Qué enseñanza o mensaje crees que transmite la historia sobre la

importancia de la empatía y la compasión hacia los animales?

____

____

____

¿Cómo podrían aplicar las personas el mensaje de la historia en términos de cuidado y responsabilidad hacia los animales?

____

____

____

VENUS, LA PERRITA INTELIGENTE

En las laderas del cerro "La Encantada" residía una pequeña familia compuesta por Kriss, una niña, su madre y su inteligente perrita Venus. Cada mañana, Kriss y Venus se aventuraban a traer leche de vaca de un establo cercano, enfrentando una carretera peligrosa donde los autos transitaban a gran velocidad.

El trayecto era un ritual diario: caminaban durante una hora, cruzaban la riesgosa carretera y, finalmente, llegaban al establo para comprar leche. Kriss le enseñó a Venus la habilidad de cruzar la carretera de manera segura. En un momento de bromas, Kriss le preguntó a la dueña del establo si, en caso de flojera, podía enviar a Venus en su

lugar. La señora respondió con una sonrisa afirmativa.

El tiempo pasó, y Kriss partió al pueblo para continuar con sus estudios, dejando a Venus al cuidado de su madre. Aunque acostumbrada a acompañar a Kriss en sus excursiones lecheras, Venus tomó la iniciativa de continuar con la tarea. Un día, sola y decidida, tomó el balde y cruzó la peligrosa carretera para llegar al establo.

La señora del establo, sorprendida al ver a Venus, le preguntó por Kriss, y la astuta perrita movió su cola para indicar que ya no regresaría. La señora, comprensiva, le ofreció llevar el balde de leche a Kriss y le dijo que lo anotaría para que al final del mes pudiera pagar. Venus

continuó realizando esta rutina diaria.

Al llegar el fin de mes, la señora decidió ir a la casa de Kriss para cobrar el mes de leche. Al tocar la puerta, la madre de Kriss salió y, sorprendida, escuchó las quejas de la señora. La madre de Kriss explicó que su hija se encontraba en el pueblo estudiando y que no sabía nada sobre la deuda de la leche.

Entonces, la señora reveló que Venus era la compradora habitual de la leche, visitando el establo todas las mañanas. La madre de Kriss, atónita, exclamó: "¡Por eso Venus está tan gorda!". La astucia y determinación de Venus para asegurarse de tener su leche diaria demostraron la inteligencia y la lealtad de esta perrita extraordinaria.

PREGUNTAS

¿Cuál era la tarea diaria de Kriss y Venus?

____

¿Por qué Venus decidió continuar la tarea de ir por leche al establo?

____

¿Cómo reaccionó la señora del establo al descubrir que Venus era la compradora habitual de la leche?

____

____

¿Por qué Venus estaba "tan gorda", según la madre de Kriss?

____

____

¿Qué podría simbolizar la historia en términos de la conexión entre los animales y los humanos?

¿De qué manera la historia resalta la importancia de la inteligencia y la lealtad en los animales de compañía?

HUELLAS DE HISTORIA: LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL

En el aula de Historiolandia, los estudiantes emprenden un viaje educativo a través de las páginas de un capítulo crucial: la Primera Guerra Mundial. Bajo la atenta guía del Profesor Historio, este viaje se convierte en una experiencia transformadora, donde las lecciones del pasado se entrelazan con el presente.

El título "Huellas de Historia" simboliza cómo los estudiantes descubren las marcas dejadas por la Primera Guerra Mundial. Comienzan con el "Viaje del Soldado", una simulación que les permite entender las experiencias y sacrificios de aquellos que sirvieron en el frente. Sintiendo el

peso de la historia en sus hombros, los estudiantes aprecian la importancia de la paz y la comprensión.

El "Mapa de Alianzas" se convierte en un rompecabezas gigante, donde los estudiantes conectan piezas para comprender la complejidad de las alianzas y tensiones que condujeron al conflicto. La lección principal es que, a veces, la diplomacia es más valiosa que la confrontación.

La "Asamblea de Reflexión" brinda a los estudiantes la oportunidad de compartir sus impresiones y reflexiones sobre la devastación de la guerra. Aprenden sobre la resiliencia de las personas y la importancia de la cooperación internacional para prevenir conflictos similares en el futuro.

"Huellas de Historia" también explora cómo la guerra influyó en la vida cotidiana. Los estudiantes participan en el "Proyecto de Cartas", donde escriben mensajes desde la perspectiva de aquellos que vivieron durante la guerra. Este ejercicio fomenta la empatía y conecta a los estudiantes con el pasado de una manera única.

Este viaje educativo deja una impresión duradera en los corazones y mentes de los estudiantes. "Huellas de Historia" se convierte en una ventana a un tiempo pasado, recordándoles que la paz y la comprensión son los cimientos para construir un futuro más brillante y reconciliado.

PREGUNTAS

¿Qué representa el título "Huellas de Historia"?

¿Qué actividad les ayuda a comprender las alianzas y tensiones en el conflicto?

¿Por qué crees que se utiliza el término "Huellas de Historia" para describir este viaje educativo?

¿Cómo el "Proyecto de Cartas" puede cultivar la empatía en los estudiantes?

¿Cómo las lecciones aprendidas durante "Huellas de Historia" pueden aplicarse a la realidad actual?

____

____

____

¿Qué papel juega la empatía en la comprensión de eventos históricos y su impacto en la sociedad?

____

____

____

RUBÍ, LA NIÑA PERSEVERANTE

Rubí, una pequeña de 7 años, quedó huérfana tempranamente y vivía con su tía paterna. A pesar de las dificultades, su tía no le permitía asistir a la escuela, un derecho que la pequeña anhelaba fervientemente. A pesar de los intentos fallidos de escabullirse para aprender, Rubí solo podía observar a través de las ventanas de la escuela.

En su camino de regreso a casa, Rubí conoció a Leticia, una niña amable y comprensiva. Leticia, al escuchar la historia de Rubí, le ofreció vivir en su casa temporalmente, en el corral, hasta que encontraran la manera de comunicarles a sus padres. Rubí aceptó la propuesta, y pactaron la

hora para que Rubí escapara de su casa.

Al llegar la madrugada, Rubí salió de la casa de su tía y se instaló en el corral de la casa de Leticia. La amiga se encargó de alimentarla, tomando discretamente de la cocina de sus padres, y juntas compartieron momentos de juegos y aprendizaje. Leticia se convirtió en la maestra de Rubí, enseñándole a leer y escribir.

Sin embargo, con el tiempo, Rubí empezó a sentirse mal de salud. Preocupada, Leticia decidió revelar la verdad a sus padres y pedir ayuda para la niña. Los padres, conmovidos por la historia de Rubí, corrieron al corral para atenderla. Al final, tomaron la decisión de adoptar a Rubí, brindándole el

amor y el cuidado que tanto necesitaba.

Esta historia destaca la perseverancia de Rubí en su deseo de aprender, enfrentando la indiferencia de su tía. Además, resalta la importancia de la amistad y la compasión, mostrada por Leticia, que transformó la vida de Rubí y llevó a una adopción amorosa.

PREGUNTAS

¿Cuántos años tenía Rubí?

___

¿Por qué Rubí no podía asistir a la escuela a pesar de querer hacerlo?

___

¿Qué llevó a Leticia a revelar la verdad a sus padres sobre Rubí?

___

___

___

¿Cómo cambió la vida de Rubí después de ser adoptada?

___

___

___

¿Cómo la actitud de Leticia hacia Rubí impactó en la relación con sus padres y en la adopción?

___

___

___

¿Cómo podrías relacionar la historia de Rubí con situaciones de la vida real sobre el acceso a la educación y la importancia de la solidaridad?

___

___

___

LA IDIOSINCRASIA DE LA COMUNIDAD DE HUINCHIRI

Yuli, una estudiante residente en la comunidad de Huinchiri, ubicada en el distrito de Quehue, región de Cusco, comparte su experiencia sobre las prácticas culturales arraigadas en su comunidad. Huinchiri, una zona caracterizada por sus viviendas de adobe y cubierta de paja brava, se distingue por la presencia del sagrado "Apu de Huaytamullo".

Según Yuli, en los meses de febrero, junio y agosto, los habitantes de Huinchiri se dirigen al Apu Huaytamullo llevando ofrendas como el "Kintu". Este conjunto de granos de maíz blanco y amarillo, hojas de coca, semillas de cereales, huayruros, dulces,

vino y chicha se presenta como una manera de expresar sus peticiones al Apu. Las solicitudes incluyen deseos de buena salud, armonía familiar, cosechas prósperas, bienestar animal y protección contra rayos y heladas, situaciones que generan inquietud en la comunidad.

Para llevar a cabo esta ceremonia, los pobladores se organizan en grupos, asignando responsabilidades específicas a cada miembro. Desde la compra del Kintu hasta la coordinación con el "Paqo o Pampa misayoc" y la provisión de ayuda para servir la coca, chicha y vino, cada tarea es crucial para el éxito del evento. Yuli subraya que estas prácticas no solo representan una tradición arraigada, sino también un acto de

fe y respeto hacia el Apu Huaytamullo.
Yuli espera que las generaciones futuras continúen con estas creencias, ya que la comunidad ha experimentado unidad, ausencia de accidentes y armonía entre familias y comunidades circundantes gracias a estas prácticas. Esta actividad se repite anualmente, marcando un ciclo que refuerza la conexión entre los habitantes de Huinchiri y su entorno natural, enriqueciendo la idiosincrasia y la cultura de la región. La participación activa de Yuli en estas ceremonias sirve como un ejemplo vivo de la importancia que estas prácticas culturales tienen para las comunidades que rodean la ciudad de Cusco, donde los Apus son considerados protectores y merecen un tributo constante.

PREGUNTAS

¿Cómo se llama el Apu del pueblo de Yuli?

____

____

¿Qué nos narra Yuli?

____

____

¿Qué opinas sobre la preocupación que tiene Yuli?

____

____

¿Qué entiendes sobre idiosincrasia?

____

____

____

¿En tu comunidad escuchaste la historia de algún Apu? Explica.

Investigar y compartir información adicional sobre otras prácticas culturales andinas relacionadas con los "Apu".

EL YO-YO: UN AMIGO DIVERTIDO Y LLENO DE AVENTURAS

Permíteme contarte sobre mis fascinantes andanzas como el YO-YO, un compañero que trae alegría a niños, jóvenes y adultos por igual. Imagina una forma circular, hecha de madera o plástico, semejante a una rueda de camión. Mi versatilidad se refleja en la posibilidad de adoptar cualquier color, a veces brillante y otras veces más apagado. Soy liviano, dependo de un cordón que, al ser hábilmente manejado, me hace girar hasta emitir un agradable silbido. ¿Adivinaste? ¡Soy tu querido amigo, el YO-YO!

A través de nuestras peripecias, podrás desarrollar diversas habilidades y capacidades. Mis

movimientos te ayudarán a manejar tus emociones, ya que, al girarme en diferentes direcciones, proporciono una distracción y diversión efectiva. Mis trucos te permitirán utilizar varias partes de tu cuerpo, desde las manos y los dedos hasta la cabeza, estimulando tu destreza y coordinación. Además, sirvo como una herramienta eficaz para liberar el estrés y fomentar la diversión.

Imagina nuestra participación en un concurso de juegos con yo-yo junto a cuatro amigos: Yayo, Yeyo, Yiyo y Yoyo. Cada uno presentó su destreza única. Yayo sorprendió con "El Dormilón", quedándose dormido y perdiendo. Yeyo intentó el "Columpio" y terminó cayéndose. Yiyo optó por el "Cohete", volando lejos con su juguete. Finalmente, Yoyo

demostró sus habilidades al realizar con éxito "La Vuelta al Mundo". Su actuación se convirtió en la banda sonora que alegró a todos.

En mi historia, el verdadero poder no reside en el yo-yo en sí, sino en cómo lo utilizas para inspirarte y brindar felicidad a quienes te rodean. Los juegos tradicionales, como yo, nos recuerdan las cualidades y virtudes que todos poseemos, esperando ser descubiertas por cada uno de nosotros. ¡Viva la diversión y la creatividad que los juegos tradicionales nos ofrecen!

PREGUNTAS

¿Qué juegos tradicionales conoces más?

¿Qué habilidades desarrollas con el yo- yo?

¿Por qué es importante los juegos tradicionales?

¿Qué opinas sobre los juegos con el yo- yo?

¿Diferencia hay entre el juego tradicional con el juego moderno?

Escribir una breve historia desde la perspectiva de uno de los amigos en el concurso de juegos, detallando sus emociones y experiencias.

LOS HOMBRECITOS DE ORO

En una apacible tarde, Juan, después de una jornada agotadora en su pequeña parcela, se dirigía a casa con sus herramientas de trabajo. La fatiga lo invadía, pero recordó que olvidó recoger la manguera utilizada para regar sus brotes de maíz. A pesar del cansancio y el creciente temor a la oscuridad, tomó la decisión de regresar para evitar posibles robos en su huerto.

En el trayecto de vuelta, se le ocurrió la idea de beber un poco de su guardado de caña para aliviar la fatiga. No obstante, en medio de esta pausa, sus sentidos captaron pasos que se aproximaban, sembrando el miedo en su corazón. Con cautela, se escondió tras unos arbustos, y desde allí, con

ojos curiosos, presenció una escena surrealista.

Ante sus ojos, diminutos seres desfilaban como soldados, ataviados con chalecos y pantalones de cuero, botas y cascos dorados. Lo más asombroso era que cargaban herramientas de oro y entonaban una melodía animada: "¡1, 2, 3, 4, minero soy de corazón!"

El desconcierto se apoderó de Juan, dejándolo con los pelos erizados. Sin pensarlo dos veces, retrocedió sigilosamente y, una vez a salvo, emprendió una carrera desesperada hacia el pueblo. Al llegar a casa, su mujer, expectante en la puerta de la choza, percibió su angustia. Con insistencia, buscó respuestas, pero Juan, sumido en

un estado de shock, no pronunció palabra alguna.
La mujer, persistente en su búsqueda de explicaciones, encontró a Juan refugiado junto al fuego de la cocina. Sin embargo, él guardó silencio sobre la extraña experiencia. Desde aquel día, el encuentro con los hombrecitos de oro dejó una huella indeleble en la vida de Juan, transformándolo en un hombre taciturno para siempre. El misterio y el temor que experimentó resonaron en su existencia, convirtiéndolo en un testigo perplejo de lo inexplicable. Este evento extraordinario lo acompañaría en sus pensamientos y conversaciones, marcando su historia de vida de manera inusual y enigmática.

PREGUNTAS

¿Cómo se siente Juan al final de su jornada en la parcela?

___

¿Qué olvida recoger Juan cuando se dirige a casa después del trabajo?

___

¿Por qué Juan no comparte su experiencia con su mujer y guarda silencio?

___

___

___

¿Qué elementos de la historia contribuyen a que Juan se convierta en un hombre taciturno?

___

¿Qué impacto crees que tuvo la experiencia de Juan en su relación con el pueblo y su entorno?

¿Si fueras Juan, ¿compartirías tu experiencia con otras personas o guardarías silencio como él? ¿Por qué?

EL DÍA QUE LOS JUGUETES COBRARON VIDA

En la acogedora juguetería de la esquina, algo extraordinario sucedió: un día, todos los juguetes cobraron vida. En lugar de ser traviesos, estos juguetes animados tenían un deseo sincero de ayudar a los niños a resolver problemas y hacer el mundo más divertido.

El líder de este inusual ejército de juguetes era Max, un valiente soldadito de plomo con un corazón de oro. A su lado estaban Emma, la muñeca parlante; Toby, el tren aventurero; y Lily, la osita de peluche con un ingenio encantador. Juntos, formaron un equipo decidido a esparcir alegría y amistad.

Sin embargo, no todo era diversión y risas. En un rincón oscuro de la juguetería, un juguete malvado, el malicioso Jack-in-the-Box, tenía planes de arruinar la diversión. Quería que todos los juguetes fueran tan gruñones y desagradables como él.

La pandilla de juguetes buenos se enfrentó a desafíos emocionantes para detener los planes del malvado Jack. En el "Laberinto de los Desafíos Creativos", usaron la imaginación para encontrar soluciones ingeniosas. En el "Río de las Decisiones Amistosas", demostraron que trabajar juntos era más fuerte que cualquier juguete malvado.

La batalla final tuvo lugar en el "Campo de Juegos de la Bondad", donde Max y sus amigos usaron la amistad y el ingenio para convencer a Jack de que la verdadera diversión radicaba en hacer el bien. Jack, tocado por la bondad de los juguetes, cambió su actitud y se unió a ellos para hacer del mundo de los juguetes un lugar más alegre.

Al final, los juguetes animados demostraron que, incluso cuando enfrentan desafíos, la amistad y la bondad siempre prevalecerán. Desde ese día, la juguetería se convirtió en un lugar mágico donde los juguetes no solo eran divertidos, sino también lecciones vivientes de amistad y cooperación.

PREGUNTAS

¿Dónde sucedió el fenómeno de que los juguetes cobraran vida?

____

¿Cuáles eran los nombres de otros juguetes en la historia?

____

¿Cómo Max y sus amigos enfrentaron los desafíos en el "Laberinto de los Desafíos Creativos"?

____

____

¿Por qué la bondad y la amistad fueron fundamentales en la historia?

____

____

____

¿Cómo podrían los juguetes animados enseñar a los niños sobre la importancia de la amistad y la bondad?

¿Cómo podrías expandir la historia para incluir nuevos personajes y juguetes?

EL JARDÍN MUSICAL

En el corazón del Bosque Armonioso, existía un jardín encantado donde cada flor y planta vibraba con su propia melodía. Las suaves notas se entrelazaban para formar un himno de alegría que llenaba el aire. Sin embargo, un día, las melodías desaparecieron misteriosamente, sumiendo al jardín en un silencio desolador.

Ante esta desgracia, un grupo de animales valientes decidió emprender una aventura para recuperar la música perdida. La lechuza, el zorro y la tortuga, guiados por el misterioso canto del ruiseñor, se aventuraron en lo desconocido. A lo largo de su

travesía, encontraron desafíos que solo podían superarse mediante la cooperación y la creatividad. Descubrieron que cada problema era una partitura por descifrar y que, trabajando juntos, podían armonizar las notas para resolver cualquier discordia. Superaron obstáculos con ingenio y solidaridad, entendiendo que la diversidad de talentos era clave para restaurar la música del jardín.

La enseñanza del Jardín Musical resonaba en cada rincón del bosque: la colaboración y la creatividad son instrumentos poderosos para superar los desafíos. La moraleja era clara: en la sinfonía de la vida, cada uno aporta una nota única; solo al

trabajar juntos, en armonía, se crea la melodía más hermosa. En la actualidad, esta lección es crucial para cultivar entornos educativos donde la diversidad y la colaboración florezcan, creando un aprendizaje enriquecedor para todos.

PREGUNTAS

¿Dónde se encuentra el jardín encantado en la historia?

____

¿Cómo son guiados los animales en su aventura?

____

¿Por qué crees que las melodías desaparecieron misteriosamente del jardín?

____

____

____

¿Cómo se relaciona el misterioso canto del ruiseñor con la misión de los animales?

____

____

¿Cómo puede aplicarse la lección de la historia en la vida cotidiana, especialmente en entornos educativos?

¿Qué valores promueve la historia en relación con la solidaridad y la diversidad de talentos?

LA ESCUELA DE LOS MONSTRUOS

En un tranquilo rincón del Bosque Encantado, se encontraba la Escuela de Monstruos, donde los seres tenebrosos buscaban aprender a ser más amigables en lugar de asustar a los niños. Entre ellos, había un monstruo peculiar llamado Mimo, cuyo corazón brillaba con un talento secreto: la capacidad de crear risas.

Aunque los demás monstruos se esforzaban en clases de sustos y gruñidos, Mimo prefería la diversión y la alegría. Un día, los profesores organizaron un concurso para determinar quién era el monstruo más amigable. Mimo decidió mostrar su talento

especial y, en lugar de asustar, hizo reír a todos con sus bromas y travesuras. Aunque al principio los demás monstruos no entendían, pronto se dieron cuenta de que la risa era la mejor manera de disipar el miedo. Mimo enseñó a sus compañeros que ser amigables no implicaba perder su esencia, sino descubrir formas únicas de conectarse con los demás.

La enseñanza de la Escuela de Monstruos era clara: la amabilidad y la empatía son herramientas poderosas para vencer cualquier temor. La moraleja resonaba en cada rincón de la escuela: en la diversidad de talentos y en la aceptación de las diferencias, encontramos la verdadera fuerza

para crear un ambiente armonioso. Esta lección pedagógica destaca la importancia de cultivar habilidades sociales y emocionales en el proceso educativo, promoviendo la aceptación y la conexión entre los estudiantes.

PREGUNTAS

¿Cuál es el talento secreto de Mimo?

¿Qué tipo de clases tenían los monstruos en la escuela?

¿Por qué Mimo prefería la diversión y la alegría en lugar de asustar como los demás monstruos?

¿Cómo se relaciona la moraleja de la historia con la idea de aceptar y celebrar las diferencias?

¿Qué valores promueve la historia en relación con la aceptación y la conexión entre los estudiantes?

____

____

____

¿Cuál es el mensaje principal del cuento "La Escuela de los Monstruos"?

____

____

____

EL VALLE DE DINOSUEÑO

En la lejana tierra de Dinosueño, donde los árboles alcanzaban las nubes y los ríos serpentean como lagartos gigantes, vivían animales prehistóricos con personalidades tan diversas como sus colores.

En el Valle de las Sombras, habitaba Saurio, el dinosaurio más amistoso de todos. Su piel moteada y ojos tiernos lo hacían un amigo querido para todos los demás animales prehistóricos. Saurio tenía dos hijos, Ayla y Tricero, dos pequeños exploradores llenos de curiosidad. Un día, mientras Ayla y Tricero jugaban cerca de un lago antiguo, conocieron a Quetzal, un pterodáctilo que se movía con gracia en el cielo. Quetzal les contó historias de tierras lejanas y enseñó a los niños que la amistad

no tenía barreras, incluso en los cielos. El bosque petrificado, llamado así por sus árboles de piedra, era el hogar de Alosauria, la sabia anciana del valle que compartía sus conocimientos con los niños, enseñándoles que la paciencia y la experiencia eran tan importantes como la valentía.

Un día, una tormenta gigante amenazó con destruir Dinosueño. Los animales prehistóricos se reunieron en el Valle de las Sombras, guiados por Saurio y Alosauria. Juntos, formaron un escudo con sus cuerpos para protegerse del peligro inminente.

Fue entonces cuando los niños, inspirados por las lecciones de sus nuevos amigos, idearon un plan para desviar la tormenta. Tricero lideró a los herbívoros en un frente, mientras Ayla, con alas de hojas, guió a Quetzal en el cielo.

La tormenta pasó, y Dinosueño resplandeció bajo un arco iris. Los animales prehistóricos, niños y ancianos, comprendieron que la fuerza radicaba en sus diferencias y en trabajar juntos hacia un propósito común.

Así, en la tierra de Dinosueño, la lección quedó grabada en la memoria de todos: la verdadera grandeza se encuentra en la colaboración, el respeto y la apreciación de las singularidades de cada ser, sin importar la era en la que vivan.

PREGUNTAS

¿Cómo era Saurio, el dinosaurio que vivía en el Valle de las Sombras?

___

¿Quiénes eran los hijos de Saurio y cómo se llamaban?

___

¿Por qué Quetzal enseñó a los niños que la amistad no tenía barreras, incluso en los cielos?

___

___

___

Según Alosauria, ¿por qué la paciencia y la experiencia eran importantes?

___

¿Qué valores fueron clave para el éxito del plan ideado por los niños para desviar la tormenta?

¿Cómo podrían aplicarse las lecciones aprendidas en Dinosueño en el mundo actual?

LA AVENTURA DE LA IMPRONTA

En el animado pueblo de Letrasville, los estudiantes emprenden una emocionante aventura en el taller de maestro Gutenberg, el famoso inventor de la imprenta. Este viaje, titulado "La Aventura de la Impronta", transporta a los jóvenes a una época fascinante donde las palabras se convierten en tesoros impresos.

Los protagonistas, Ana y Tomás, son dos intrépidos aprendices que descubren la magia de la imprenta mientras ayudan al maestro Gutenberg en su taller. Ana, curiosa y apasionada por las historias, y Tomás, un hábil artista con un amor por las letras, representan la creatividad y la

colaboración que florecen en el mundo de la imprenta.

La historia comienza cuando maestro Gutenberg les presenta la imprenta, su invención revolucionaria. Los estudiantes se maravillan al ver cómo las letras talladas en madera se transforman en páginas impresas. La imprenta abre las puertas a la difusión masiva de conocimiento y despierta el ansia de aprender.

Ana y Tomás se embarcan en la "Búsqueda de las Palabras Perdidas", una misión para encontrar letras y palabras que se han escondido en rincones lejanos del taller. Este desafío no solo fortalece su comprensión de la imprenta, sino que también subraya la importancia de cada letra en la creación de historias.

La "Celebración de la Primera Página Impresa" marca un hito especial. Los estudiantes, con entusiasmo, imprimen su propia página, llevando a casa el fruto de su trabajo. Esta experiencia simboliza el poder de la imprenta para democratizar la información y dar voz a las ideas.

"La Aventura de la Impronta" se convierte en un cuento cautivador, recordando a los estudiantes que cada palabra impresa es un pequeño milagro, y que la imprenta, como una varita mágica, sigue encantando al mundo con historias que perduran a lo largo del tiempo.

PREGUNTAS

¿Dónde tiene lugar la historia de "La Aventura de la Impronta"?

¿Quiénes son los protagonistas de la historia?

¿Cómo crees que la imprenta cambió la forma en que las personas acceden y comparten información?

¿Por qué crees que el maestro Gutenberg eligió a Ana y Tomás para ayudar en su taller?

¿Cuál es el mensaje central de "La Aventura de la Impronta" sobre la importancia de la imprenta y la escritura?

____

____

____

¿Cómo crees que la "Aventura de la Impronta" podría inspirar a los estudiantes a apreciar la importancia de la lectura y la escritura?

____

____

